UNA REVISTA SEA

CLÁSICOS DEL CINE

presenta:

LA ATLÁNTIDA, EL CONTINENTE PERDIDO

La fantástica historia de la misteriosa civilización que desapareció bajo el mar



OSCAR ROZAS

¡AYUDE A SUS HIJOS EN LOS ESTUDIOS!

ENCICLOPEDIA DE ORO

Uno de los grandes acontecimientos editoriales de nuestro tiempo



La ENCICLOPEDIA DE ORO

HACE DEL ESTUDIO LA HORA DEL RECREO

✓ 6,000 *ilustraciones a todo color*

✓ 375 *mapas a todo color*

✓ 1,535 *temas fundamentales*

LA ENCICLOPEDIA PARA EL JOVEN, CUYA INTERPRETACIÓN NO PRECISA LA AYUDA DE LOS MAYORES

UN PRECIO **INCREÍBLE**

Sólo **$ 20.00** CADA TOMO

USTED PUEDE ADQUIRIR UNO A UNO SI LO DESEA



Editorial Novaro-México, S. A.

DE VENTA EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DE LIBROS Y REVISTAS, Y EN

DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES UNIVERSALES, S. A.

DONATO GUERRA, 9 APARTADO POSTAL 10223 TEL. 21-68-37 MEXICO 1, D. F.

CLÁSICOS DEL CINE — Año VI — Nº 76 — 1º de octubre de 1962.—("ATLÁNTIDA, EL CONTINENTE PERDIDO").—© Copyright, 1961, by Metro-Goldwyn-Mayer.—Revista quincenal editada en México, D. F., por convenio con Western Publishing Company, Inc., Racine, Wis., U. S. A.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2º clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 1º de diciembre de 1956.—$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana, Dls. 0.10 en el Extranjero.—Editada por "Sociedad Editora América, S. A.", de la "Organización Editorial Novaro", que la imprime en sus propios talleres.—Presidente: Luis Novaro.—Director de Ediciones: Lic. Rafael Ruiz Harrell.—Director de Producción: Delio Moreno Bolio.—Donato Guerra Nº 9.—Tel. 21-37-93.—Apartado Postal 2272.—México 1, D. F.—Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra Nº 9.—Tel. 21-68-37.—Apartado Postal 10223.—México 1, D. F.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

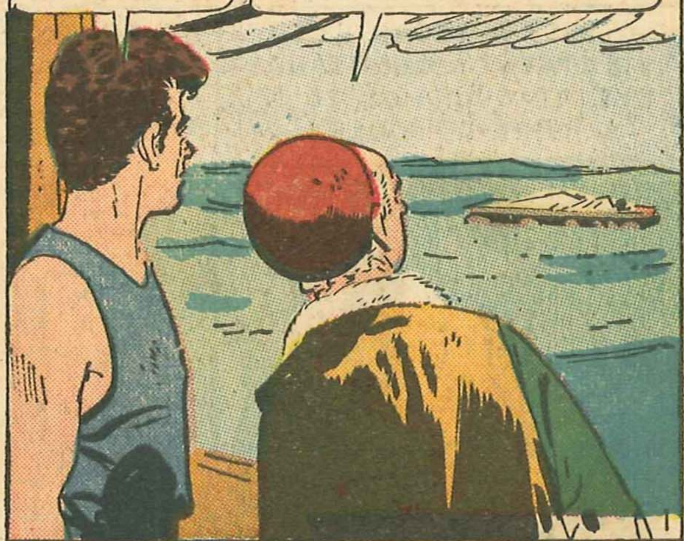
LA ATLÁNTIDA, EL CONTINENTE PERDIDO

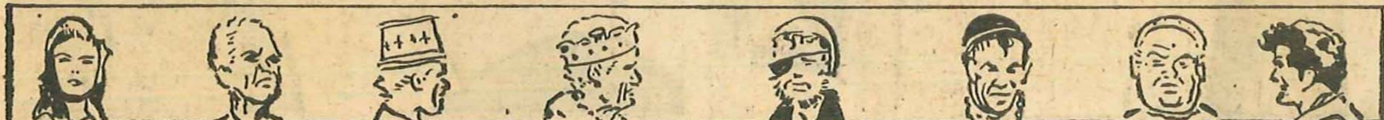
OCÉANO ATLÁNTICO

ATLÁNTIDA

DESDE LA ANTIGÜEDAD, LOS SABIOS HAN SOSTENIDO LA TEORÍA DE QUE A MEDIO OCÉANO EXISTIÓ UN CONTINENTE... UN IMPERIO QUE LLEVÓ SU CIVILIZACIÓN A LOS CONTINENTES MÁS CERCANOS. EN NUESTROS DÍAS SE HAN DESCUBIERTO MUCHOS VESTIGIOS EXTRAÑOS QUE VIENEN A REFORZAR LA TEORÍA. PERO, ¿SI **LA ATLÁNTIDA** EXISTIÓ, QUÉ OCURRIÓ CON ELLA? ÉSTA ES LA HISTORIA DE ESE CONTINENTE PERDIDO... Y NUNCA SE HA CONTADO NADA TAN EXTRAÑO.







CUANDO EL BOTE SE ACERCA...



DEMETRIO LA LLEVA AL BOTE Y...



A POCO RATO, EN EL HUMILDE HOGAR DE PEDRO Y DEMETRIO...





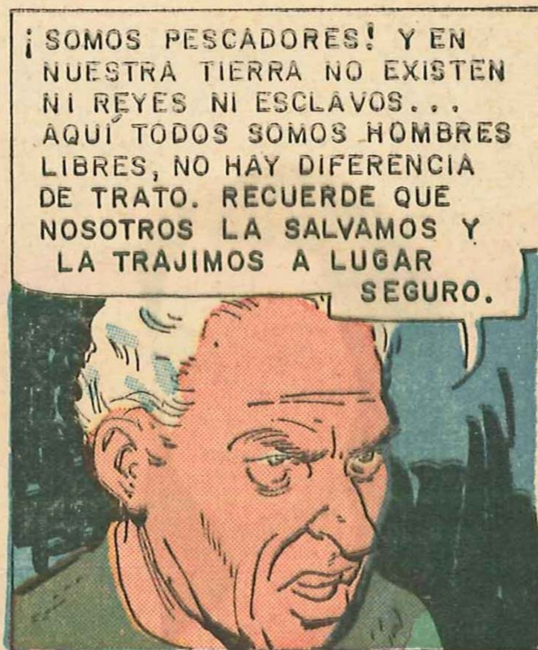





¿EN DÓNDE SE ENCUENTRA SU REINO, PRINCESA?
ESTÁ MÁS ALLÁ DE LOS PILARES DE HÉRCULES.


NO EXISTE NADA MÁS ALLÁ DE ESE PUNTO. ¡EL MUNDO TERMINA ALLÍ, PRINCESA!
¿CÓMO LO SABE? NO HA ESTADO NUNCA MÁS ALLÁ DE LOS PILARES. ¿NO?


CUANDO LA JOVEN TOMA SU TRAJE, SE TAMBALEA Y...
¡OH! YO LA AYUDARÉ.
¡NO! ¡NO ME TOQUE! ¡APESTA A PESCADO!


¡SOMOS PESCADORES! Y EN NUESTRA TIERRA NO EXISTEN NI REYES NI ESCLAVOS... AQUÍ TODOS SOMOS HOMBRES LIBRES, NO HAY DIFERENCIA DE TRATO. RECUERDE QUE NOSOTROS LA SALVAMOS Y LA TRAJIMOS A LUGAR SEGURO.


LE BRINDAMOS LO POCO QUE TENEMOS, PERO SI NI NUESTRA CASA, NI NUESTRA COMIDA, NI NUESTRA ROPA LE SATISFACEN, PUEDE OTORGAR EL HONOR DE SU PRESENCIA A CUALQUIER OTRO.


LA NOTICIA DE LA EXTRAÑA VISITANTE SE PROPAGA POR LA ALDEA...
¡SALUDEN A LA PRINCESA!
¡SALUD!


SIN HACER CASO DE BURLAS, ANTILIA MARCHA A LA PLAYA...
¡DEMETRIO!
??


¿TE SORPRENDES DE VERME?
ME SORPRENDE QUE UNA PRINCESA VENGA A SENTARSE JUNTO A UN PESCADOR.


ES QUE VINE A PEDIRTE ALGO. HACE UNA SEMANA QUE ESTOY EN TU ALDEA Y AHORA QUIERO QUE ME LLEVES A MI HOGAR, DEMÉTRIO.


TE DIJE QUE UNA TORMENTA HUNDIÓ MI NAVÍO. YO PUEDO MOSTRARTE EL CAMINO A MI TIERRA, DEMETRIO. ¡TIENES QUE LLEVARME! ¡RESPONDE!
PERO... YO NO SÉ...


ES UNA TIERRA MARAVILLOSA. MI PADRE TE DARÁ MUCHAS RIQUEZAS. ¿SÍ?
POSEO TODAS LAS RIQUEZAS QUE DESEO...EXCEPTO UNA, MI BELLA PRINCESA.


¡ÉSA NUNCA SERÁ TUYA, ATREVIDO PESCADOR!

DÍAS DESPUÉS, DEMETRIO DESPIERTA CON EL PRESENTIMIENTO DE QUE ALGO OCURRE...

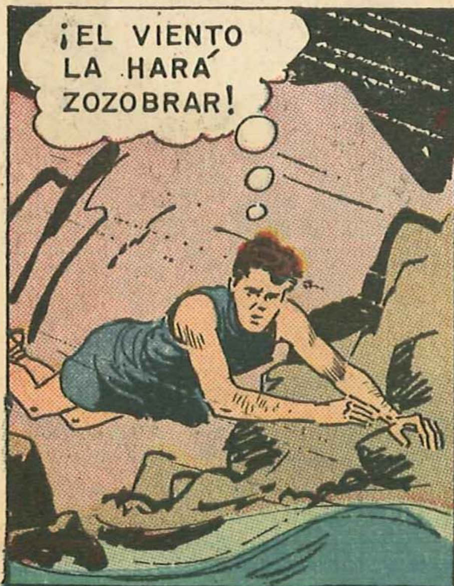


EL JOVEN SALE DE LA CASA A TODA PRISA...





DEMETRIO SE ARROJA AL AGUA...



ANTILIA HACE ESFUERZOS POR GOBERNAR LA EMBARCACIÓN...




LUEGO...
¡HAY UNA LEY QUE CASTIGA EL HURTO DE UN BOTE!
¡REGRESARÉ A MI CASA! ¡NINGUNA LEY ME LO IMPEDIRÁ!


¡NINGÚN HOMBRE HA RETORNADO DE MÁS ALLÁ DE LOS PILARES!
CORRERÉ EL RIESGO. YO NO VIVIRÉ UN DÍA MÁS EN TU ALDEA.


DEMETRIO CALLA POR UNOS MOMENTOS, Y LUEGO...
TE LLEVARÉ, PERO CON MIS CONDICIONES.
¿CUÁLES...?


SI AL CABO DE UNA LUNA NO VEMOS TIERRA, REGRESAREMOS A MI PATRIA Y...ENTONCES, LA PRINCESA ANTILIA SERÁ MI ESPOSA. ¿ACEPTAS, LO QUE YO TE PROPONGO? ¡RESPONDE, ANTILIA!

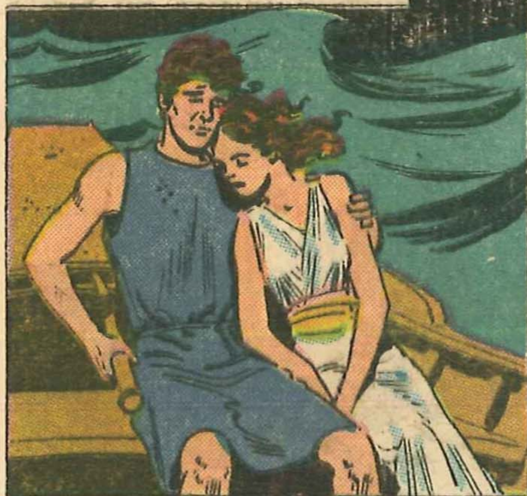

¡SÍ! ¡SÍ ACEPTO! ¡VAMOS, DEMETRIO!


EL PEQUEÑO BOTE PASA POR LOS PILARES DE HÉRCULES...
PRONTO VERÁS QUE EL MUNDO NO TERMINA AQUÍ, DEMETRIO.
¡VEREMOS! AÚN NO LO SÉ. ¡OH!

MÁS ALLÁ DE LOS PILARES EL MUNDO PARECE MISTERIOSO, Y DEMETRIO PRESIENTE UNA AMENAZA PRÓXIMA...

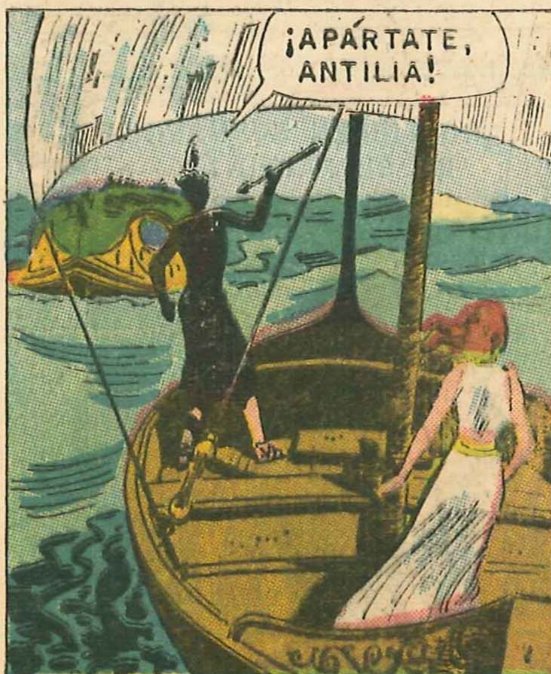


Y ASÍ, DEMETRIO SIGUE ADELANTE... Y EN UN EXTRAÑO MAR HALLA EL AMOR...



DURANTE VARIOS DÍAS, LA PEQUEÑA BARCA NAVEGA, HASTA QUE UNA MAÑANA...





EL PEQUEÑO ARPÓN NO PENETRA EN LA PIEL DEL "MONSTRUO"...



DEMETRIO NO CREE LO QUE VE...



DE PRONTO, EN EL CIELO, APARECE OTRA AMENAZA...



MIENTRAS DEMETRIO ESTÁ INCONSCIENTE SALEN DEL SUBMARINO, ZAREN, JEFE DE GUERRA DE LA ATLÁNTIDA, Y ZONOY, ASTRÓLOGO DE LA CORTE...



LLEVAN A DEMETRIO AL SUBMARINO, Y ASÍ COMIENZA LA ETAPA FINAL DEL VIAJE...



CUANDO DEMETRIO VUELVE EN SÍ, SE ASOMBRA DE LA EXTRAÑA NAVE...





MOMENTOS DESPUÉS...



EL SUBMARINO SALE A LA SUPERFICIE Y DEMETRIO CONTEMPLA POR PRIMERA VEZ EL MAGNÍFICO CONTINENTE...



UNA GUARDIA DE HONOR ESPERA A LA PRINCESA EN EL MUELLE...



ZAREN HACE UNA SEÑA A LOS ESCLAVOS...



LA COMITIVA SE DIRIGE A PALACIO, PERO DE PRONTO...



DEMASIADO TARDE, DEMETRIO SE DA CUENTA DE LO QUE SUCEDE...



CUANDO SONOY SE ENTERA DE LO QUE LE HICIERON A DEMETRIO...

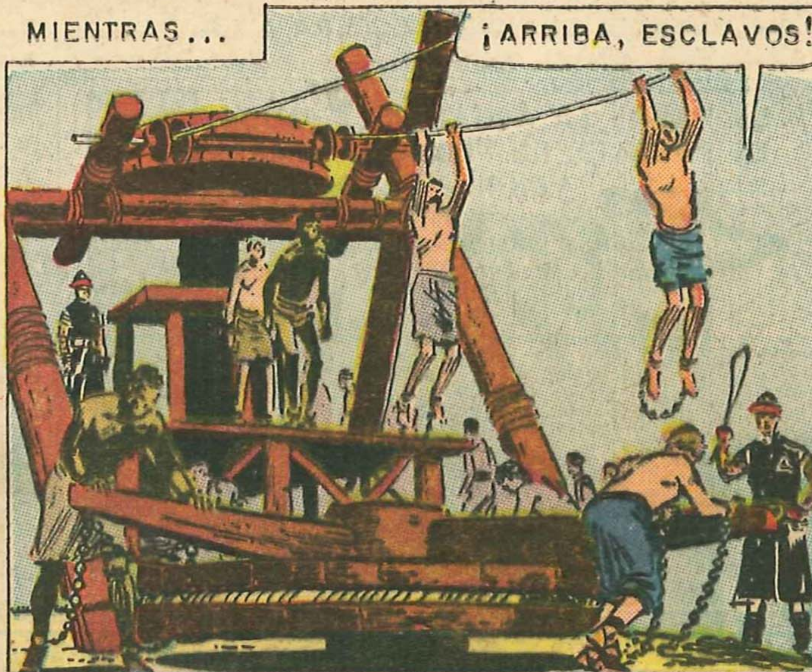


EN EL PALACIO DE KRONAS...





MIENTRAS...



POR MEDIO DE UNA CUERDA LOS ESCLAVOS SUBEN A LA MONTAÑA...



A ORILLAS DEL CRÁTER...

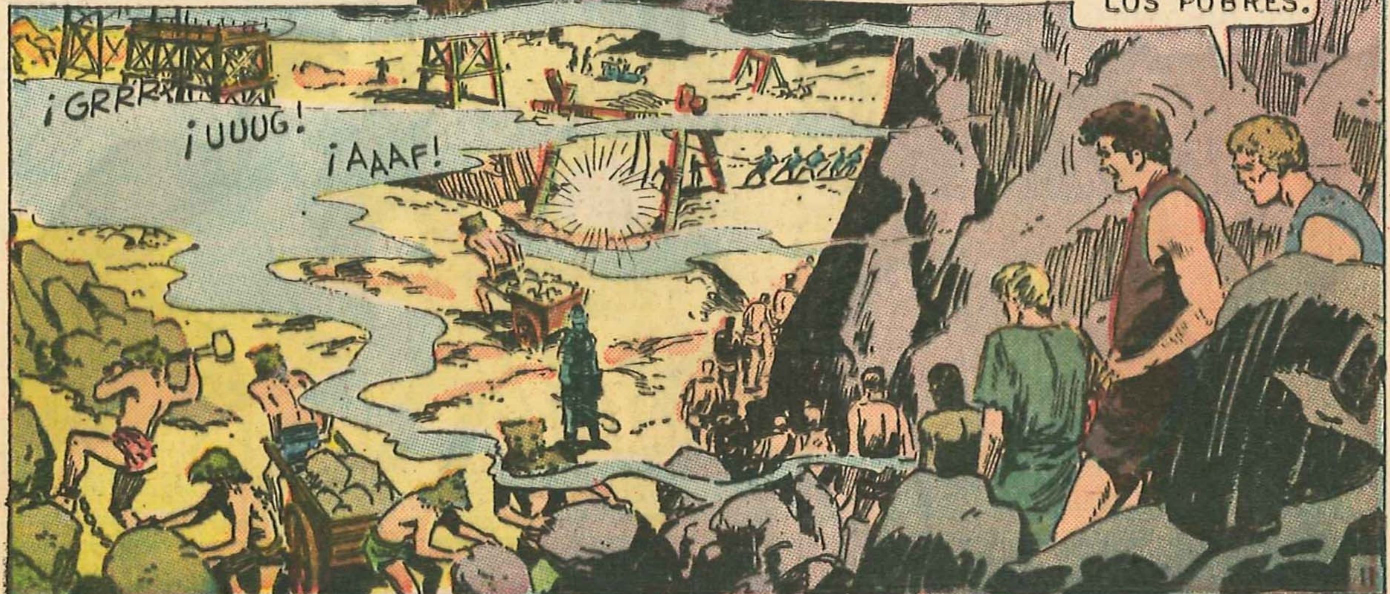


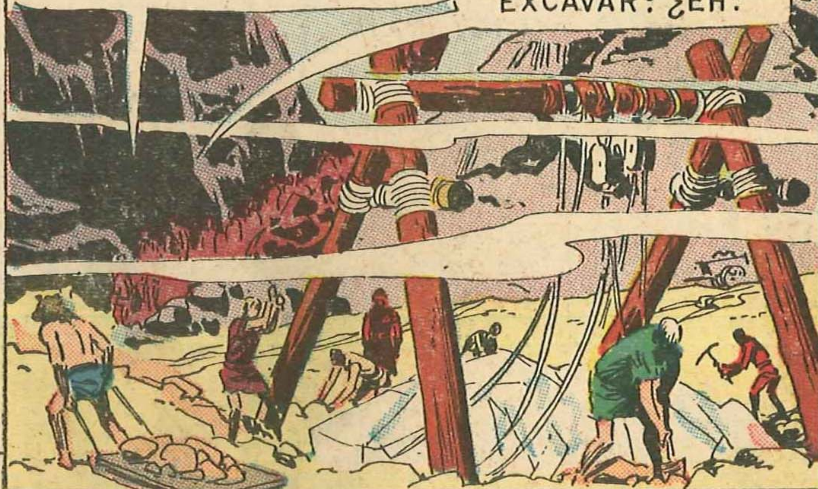


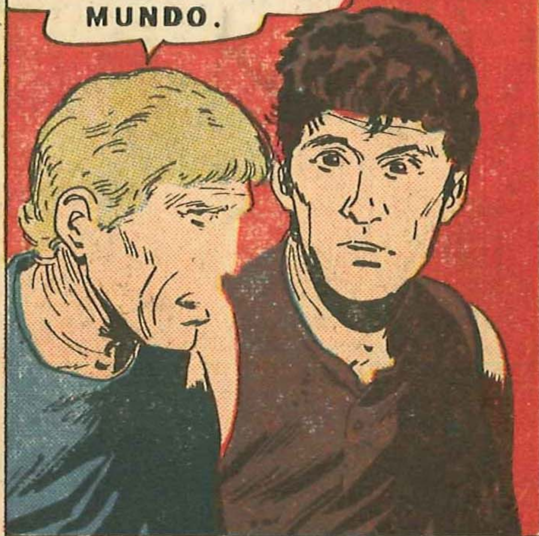


CUANDO DEMETRIO ES CONDUCIDO CON LOS DEMÁS AL CRÁTER, VE UN CUADRO ESPANTOSO QUE LO ATERRA...



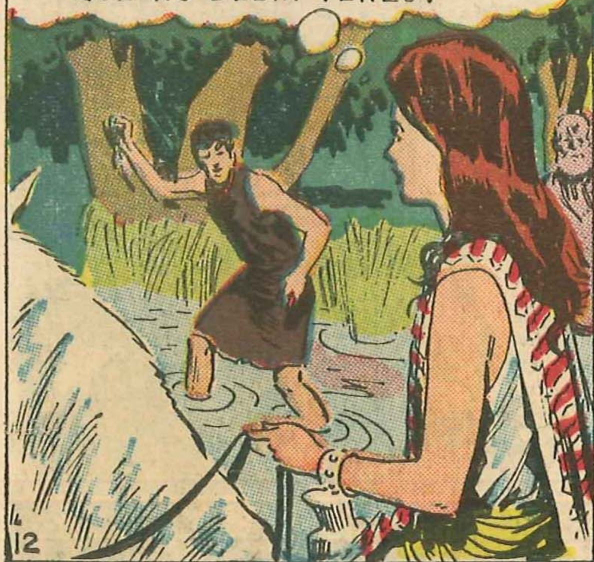



LOS CRISTALES CAPTAN LA ENERGÍA DEL SOL. LOS PEQUEÑOS LOS USAN PARA DAR LUZ Y CALOR.
¿PARA QUÉ USARÁN ESE CRISTAL TAN GRANDE QUE ESTÁN TRATANDO DE EXCAVAR? ¿EH?


ES SÓLO UN RUMOR... PERO DICEN QUE CON ÉL PODRÁN **DESTRUIR EL MUNDO**.


UN DÍA, CUANDO ANTILIA PASEA A CABALLO...
¡ESCLAVOS, ABRAN PASO A NUESTRA PRINCESA! ¡APRISA!


¡PRONTO!
¡UN REGALO PARA LA PRINCESA!


¿DEMETRIO, ENCADENADO? ¡OH! ¡POR ESO MI PADRE ME DIJO QUE NO DEBÍA VERLO!


SPLAT!
¡LLÉVENLO AL CALABOZO!

A LATIGAZOS DEJAN INCONSCIENTE A DEMETRIO Y ALEJAN A ANTILIA ANTES DE QUE PUEDA PROTESTAR...



POCO DESPUÉS...







EL REY NO DEFIENDE SU AUTORIDAD Y...

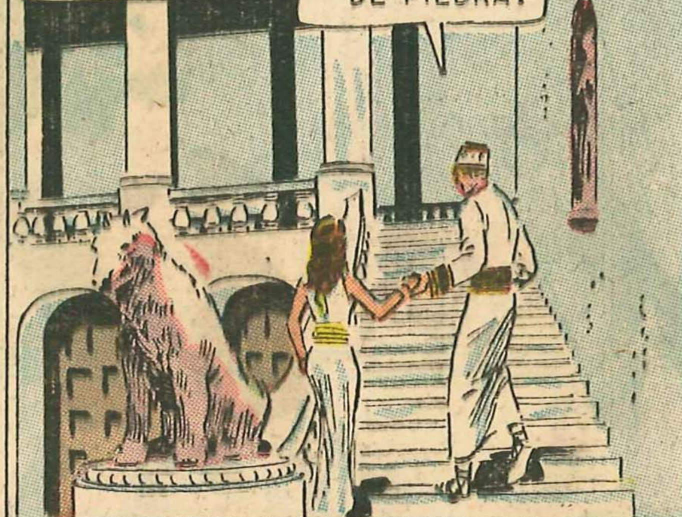


ANTILIA SOLLOZA EN EL TEMPLO, CUANDO...



ANTILIA LE CUENTA SUS PENAS AL GRAN SACERDOTE DE ATLÁNTIDA...







EL SACERDOTE LE RESPONDE...



LUEGO, AZOR VA A LA PRISIÓN Y...



AZOR MIRA A SU ALREDEDOR...







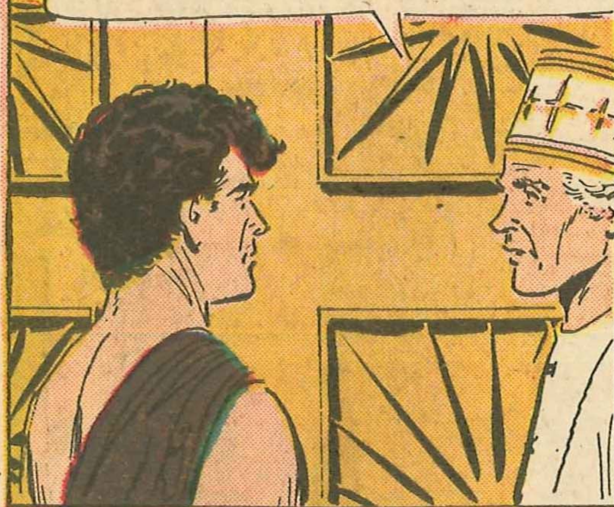
DEMETRIO NO IMAGINA PARA QUÉ LO LLEVAN ALLÁ, PERO LUEGO...



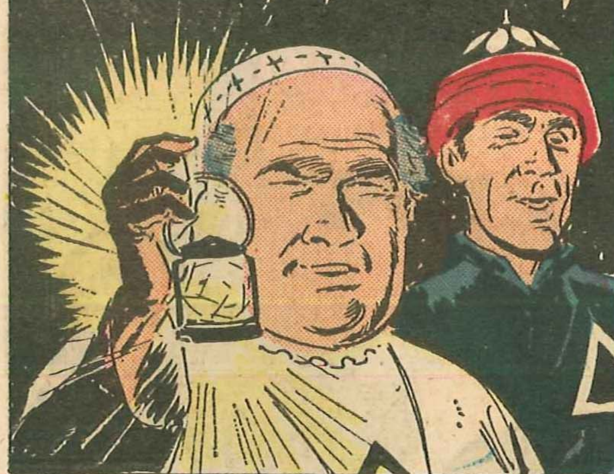




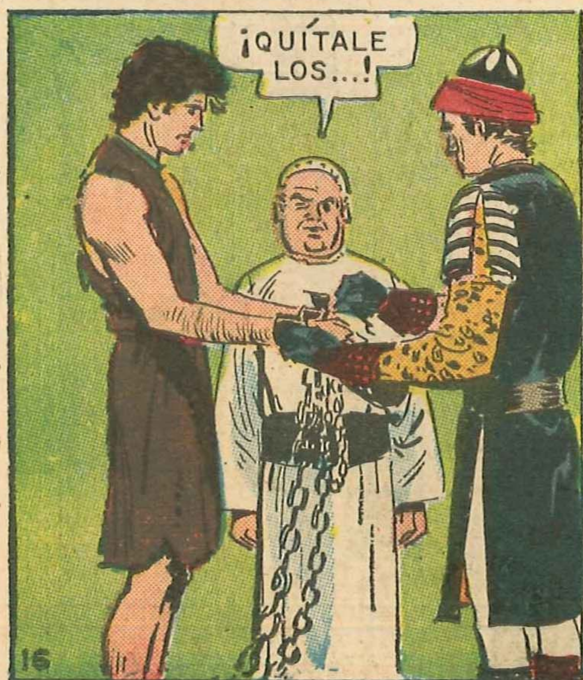



NO HAY QUIEN PUEDA AYUDAR AL REY Y A LA PRINCESA. TRATA DE ESCAPAR, SI ES POSIBLE, AHORA QUE ERES FUERTE Y JOVEN.


UN DÍA, EN LA PRISIÓN, UNOS PASOS ATERRORIZAN A LOS CAUTIVOS...
¡CÚBRETE LA CARA! ¡ES EL **CIRUJANO**! ¡VIENE A LLEVARSE A ALGUNOS A LA CASA DEL TERROR!


YA ES TIEMPO DE QUE TRANSFORME A MÁS HOMBRES EN BESTIAS.
¡OH, SÍ! ESCOJA, PODEROSO CIRUJANO.


DEMETRIO PERMANECE INMÓVIL EN EL SUELO, MAS... DE PRONTO...
¡ÉSE! ¡HARÉ DE ÉL UN OSO SALVAJE O, TAL VEZ, UN TORO!
¡PONTE DE PIE!

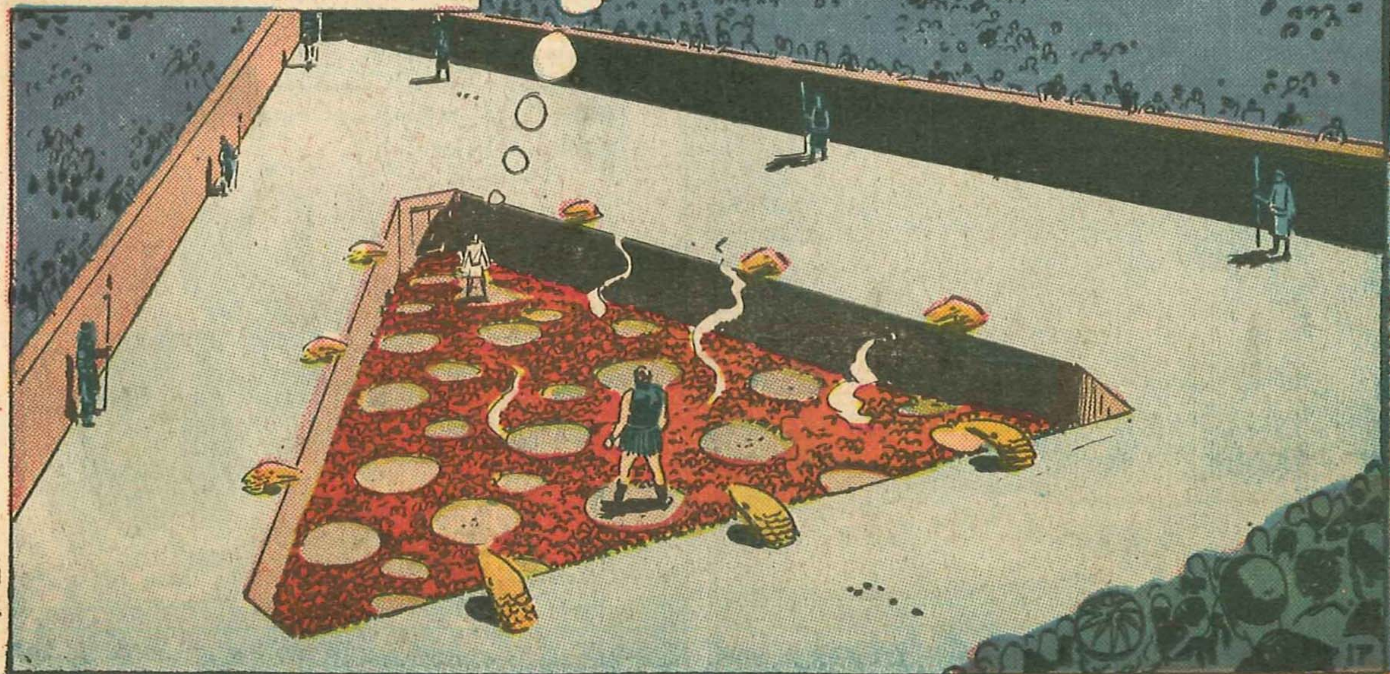

¡QUÍTALE LOS...!


AL SENTIRSE LIBRE DEMETRIO, SALTA Y LE ARREBATA LA LLAVE AL GUARDIA...
¡TOMA LA LLAVE! ¡DESENCADÉNALOS!


LOS PRESOS YA SIN LAS CADENAS INTENTAN HUIR, PERO LLEGAN MÁS GUARDIAS...
¡DETÉNGANLOS!


Y TODO INTENTO DE FUGA ES AHOGADO...


PRONTO TODO TERMINA...
¡PAGARÁS MUY CARA TU OSADÍA! DECIDÍ NO LLEVARTE A LA CASA DEL TERROR. TE ENFRENTARÁS MAÑANA A LA PRUEBA DEL FUEGO Y DEL AGUA. YO GOZARÉ VIENDO QUE TE QUEMES.


AL DÍA SIGUIENTE, SE REÚNE UNA MULTITUD EN LA ARENA PARA VER LA PRUEBA DEL FUEGO Y DEL AGUA ENTRE ANDES, UN GIGANTE INDIO, Y EL PESCADOR GRIEGO...
¡OH! TENGO QUE LUCHAR CONTRA ESE GIGANTE... ¡OJALÁ PUEDA VENCERLO!

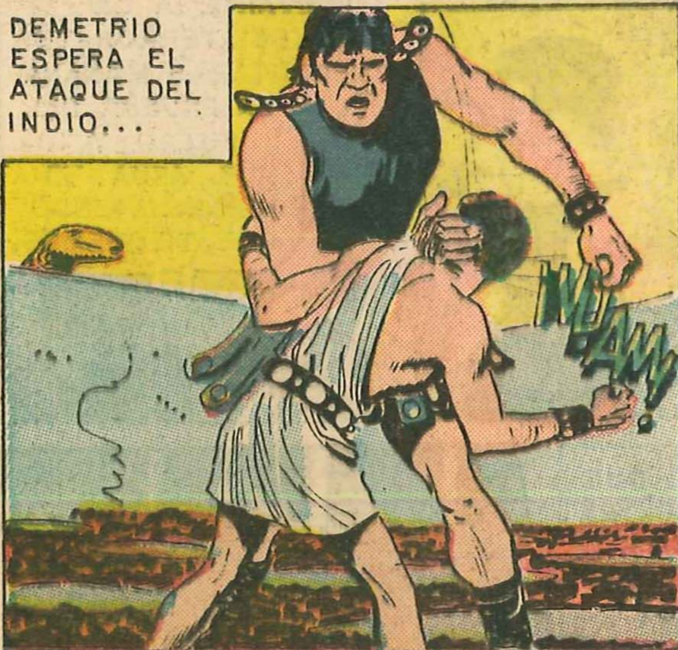
ANTILIA MIRA HORRORIZADA...



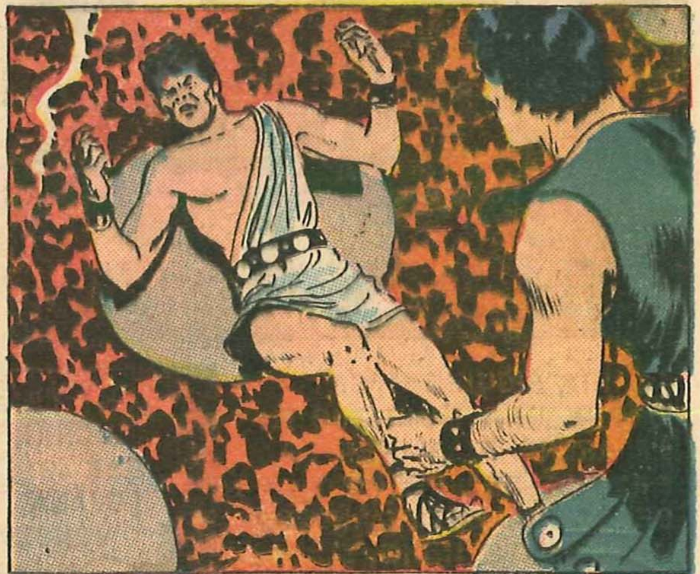
Y VA HACIA AZOR, SU ÚNICO AMIGO...



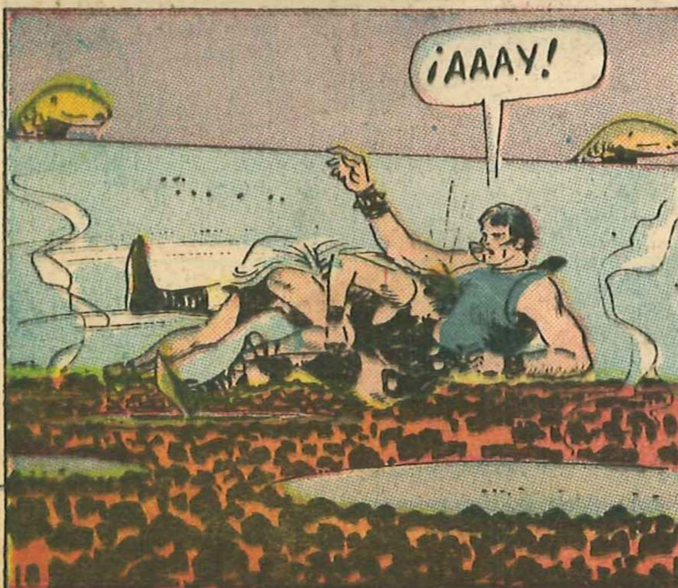
DEMETRIO ESPERA EL ATAQUE DEL INDIO...



EL GIGANTE DERRIBA A DEMETRIO SOBRE LOS CARBONES ARDIENTES...



DEMETRIO, CON FUERZA SOBREHUMANA, SE ARROJA SOBRE EL GIGANTE...



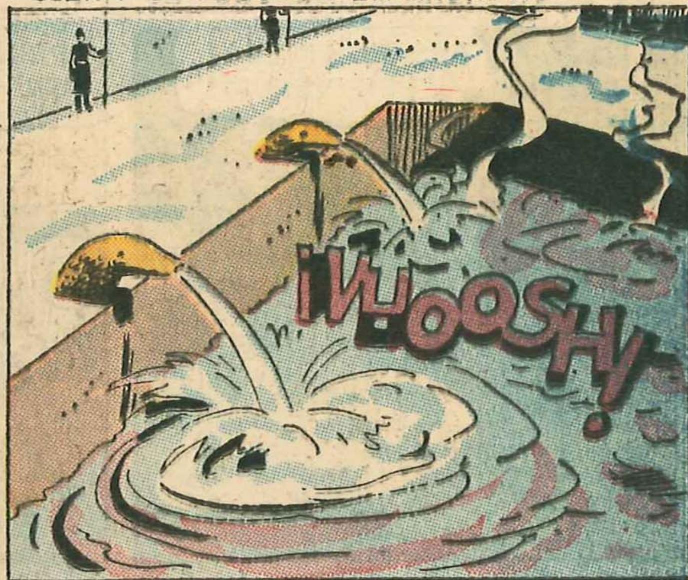
POR FIN, EL INDIO SE DECLARA VENCIDO...



MIENTRAS LA MULTITUD RUGE, ZAREN DA LA SEÑAL PARA LA OTRA PRUEBA...



ABREN LAS ENORMES VÁLVULAS, Y SE LLENA EL FOSO DE LA ARENA...



LA PRUEBA FINAL PRINCIPIA Y LOS DOS CONTENDIENTES SE ENFRENTAN...



Y COMIENZA UN COMBATE MORTAL...



EL GIGANTE SUJETA AL JOVEN POR EL CUELLO...



BAJO EL AGUA PROSIGUE EL COMBATE A MUERTE ENTRE LOS DOS HOMBRES...



DURANTE UNOS MINUTOS NO HAY SEÑALES DE NINGUNO DE LOS DOS... LUEGO... UNO SALE...



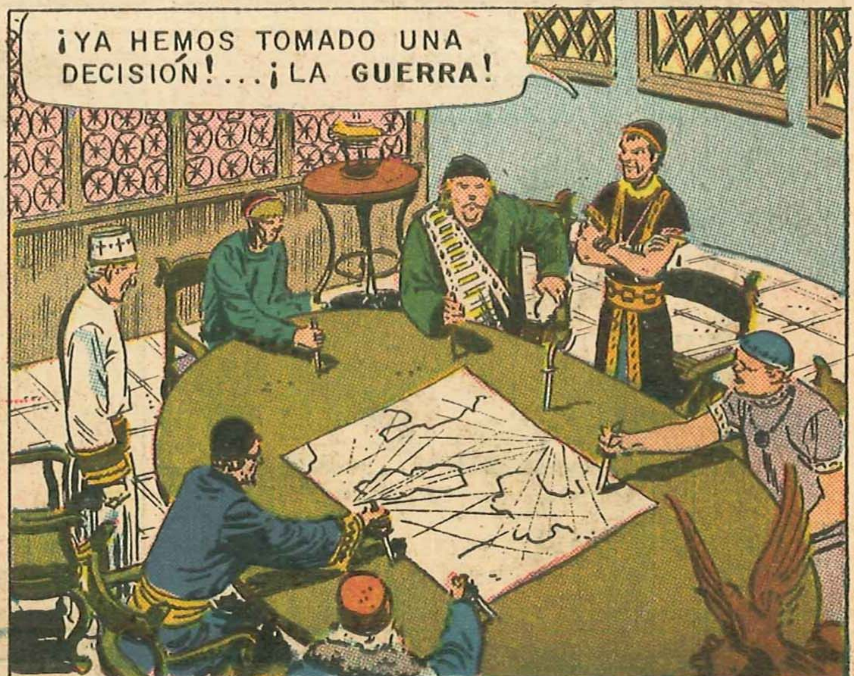
EL REY SE PONE DE PIE LENTAMENTE...

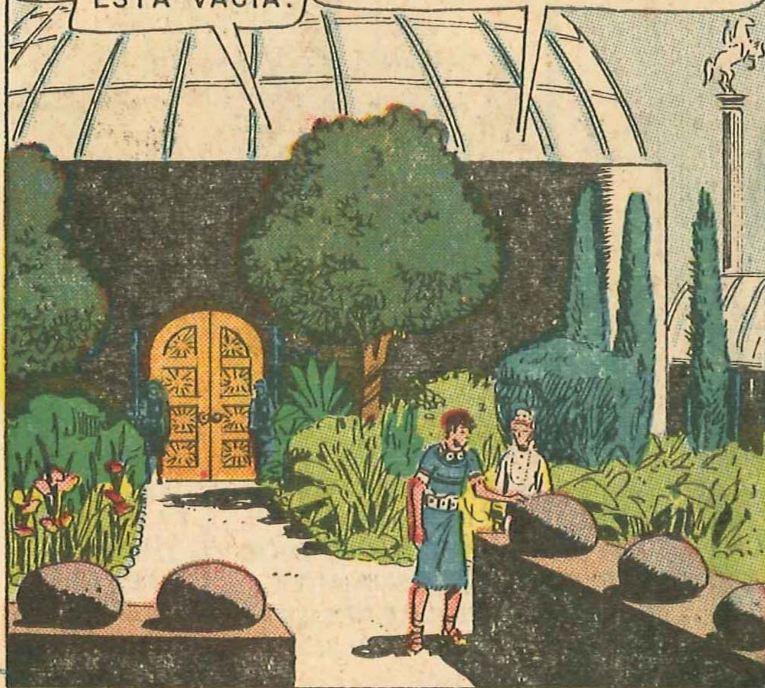


UNOS DÍAS DESPUÉS, SE REÚNE EL CONSEJO DE GOBERNADORES...








AL OTRO DÍA, CUANDO PREPARAN LOS PLANES DE GUERRA...
¡MIRA, AZOR! ESTA COLMENA ESTÁ VACÍA.
¡ASÍ ESTÁN TODAS! LAS ABEJAS YA PARTIERON.


HASTA LOS PÁJAROS NOS HAN ABANDONADO, PRESIENTEN ALGO ESPANTOSO. SÍ, TODA LA NATURALEZA PRESIENTE QUE SE APROXIMA EL FIN.


PERO EL HOMBRE PERMANECE SORDO A LOS AVISOS DE NATURA.
TU VOZ ANUNCIA UN SUCESO ESPANTOSO, PERO TÚ ESTÁS EN CALMA.


EL FIN ME REGOCIJA, DEMETRIO.
LA PRINCESA LE AGUARDA, SEÑOR, QUIERE HABLARLE. ¿ME ACOMPAÑA? SE HALLA EN EL LABORATORIO.


¡NO HABLARÉ CON ELLA!
ES MEJOR QUE VAYAS. ELLA TE QUIERE AYUDAR. ¡VE!


MOMENTOS DESPUÉS...
¡QUIERO SALVARTE! UNA NAVE ESPERA OCULTA EN UNA BAHÍA SECRETA PARA ABANDONAR LA ATLÁNTIDA.
¿OTRA DE TUS TRAMPAS? ¿EH?


NO. TE DEJARÁN EN TIERRA AL LLEGAR A LOS PILARES DE HÉRCULES. TÚ SEGUIRÁS SOLO.
¡OOH! ¡GRACIAS! PERDONA LO QUE TE DIJE CUANDO NOS VIMOS, FUE MOTIVADO POR LA CÓLERA.


NO TIENES QUE AGRADECERME NADA.
¡OH! ¡ESPERA!


¡TE AMA! SABE QUE NO SE SALVARÁ NADIE QUE PERMANEZCA AQUÍ... Y EL DÍA FINAL PARA LA ATLÁNTIDA NO ESTÁ LEJANO, HIJO.
¿POR QUÉ NO AVISA AL PUEBLO?

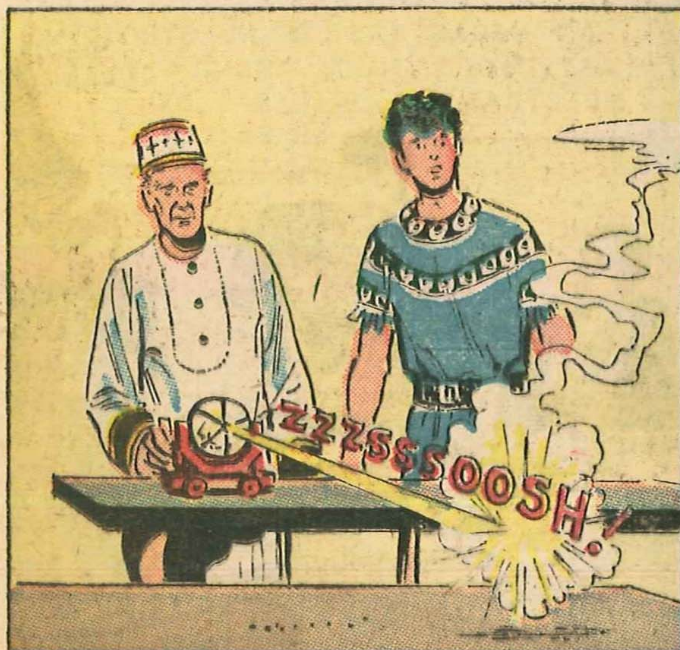

PORQUE SE HA VUELTO UNA RAZA MALA. EL DIOS VERDADERO DESTRUIRÁ A TODOS. NO MERECEN SALVACIÓN.
PERO, ¿POR QUÉ TE QUEDAS?


YO ME SIENTO CULPABLE. CREAMOS MARAVILLAS PARA EL BIEN DE LA HUMANIDAD... Y ESO LOS CONVIRTIÓ EN MONSTRUOS. ¡VEN! ¡TE MOSTRARÉ!


¡MIRA!, LOS CRISTALES CAPTAN LA ENERGÍA DEL SOL Y LA BASE LA ALMACENA. ÉSTE ES EL MODELO DEL INVENTO ORIGINAL. ACERCA LA MANO AQUÍ.


¿SIENTES? PROCURA BIENESTAR...CALOR Y LUZ.
SÍ... LO SIENTO.


AHORA ... ¡MIRA EN QUÉ SE HA CONVERTIDO! ¿VES ESE JARRO?


ZZZSSSOOSH!


¡C-CIELOS! ¡ES UNA ARMA MORTAL!
ZAREN CONSTRUYE UNA MUCHO MÁS PODEROSA Y DENTRO DE UNA LUNA SE LANZARÁ A CONQUISTAR TODO EL MUNDO. NO HAY DEFENSA ALGUNA CONTRA ESTA ARMA.


¿NO PODRÍA QUEDARME E IMPEDIR SUS PLANES?
MAÑANA SE REÚNE EL CONSEJO. TAL VEZ PODRÍAS HACER ALGO SI ASISTES.


¡POR ANTILIA HARÉ TODO LO POSIBLE!
¡QUE TENGAS SUERTE!


AL OTRO DÍA, EL JOVEN PROPONE UN ASTUTO PLAN...
¡ME NECESITAS, ZAREN! YO GUIARÉ TUS NAVES MÁS ALLÁ DE LOS PILARES. CONOZCO EL MAR QUE SE EXTIENDE EN ESTA PARTE.
¿POR QUÉ TAN SÚBITO CAMBIO, GRIEGO? NINGÚN OTRO ESCLAVO ME AYUDARÍA.


HE CONOCIDO EL LUJO Y AHORA LO AMBICIONO. YO SÓLO QUIERO EN PAGO RIQUEZAS Y... ESCLAVOS...
NO DEBEMOS TRATAR CON ESCLAVOS. NOS TRAERÁ MALES.


NO HAGAS CASO DE NUESTRO ASTRÓLOGO. TOMA ARCILLA Y MUÉSTRAME LAS COSTAS DE ESE MAR.


POCO DESPUÉS, DEMETRIO TERMINA LOS CAMBIOS Y ZAREN LLAMA A UN CARTÓGRAFO...
¿CUÁL ES SU OPINIÓN?
SOLAMENTE PUEDO SUPONER, PERO, YO CREO QUE SERÍA UN BUEN GUÍA.


HE CUMPLIDO CON LO QUE PROMETÍ.
¡TOMA ESTA BOLSA DE ORO COMO PARTE DEL PAGO! ESCOGE A TUS ESCLAVOS Y TODO LO QUE QUIERAS.


YO NO CONFÍO EN EL GRIEGO. ESTOY SEGURO DE QUE MIENTE.
¡SONOY, DÉJAME RESOLVER LOS ASUNTOS DE IMPORTANCIA! YO CONFÍO EN ÉL PORQUE PREFIERE EL DINERO A SU HONOR.


DESPUÉS DE GANAR LA CONFIANZA DE ZAREN, DEMETRIO HABLA CON AZOR...
EL CRÁTER RUGE MÁS CADA DÍA. ESTÁ ELEVÁNDOSE LA LAVA... UN MAR DE DESTRUCCIÓN BAJO ESTE CONTINENTE PRONTO LO ARRASARÁ.
¿CUÁNDO SERÁ EL DÍA, AZOR?


¡OOH! POCO DESPUÉS DE QUE ZAREN PARTA PARA CONQUISTAR EL MUNDO.
¿TAN PRONTO? LAS NAVES ZARPARÁN MAÑANA DESPUÉS DE LA CEREMONIA DEDICADA A ESA TERRIBLE ARMA, AZOR.


¡ENTONCES HAY QUE **DESTRUIR** EL ARMA DURANTE LA CEREMONIA!
LO INTENTARÉ CON LA AYUDA DE MIS ESCLAVOS AMIGOS Y DE XANDROS. LUEGO NOS HAREMOS A LA MAR.

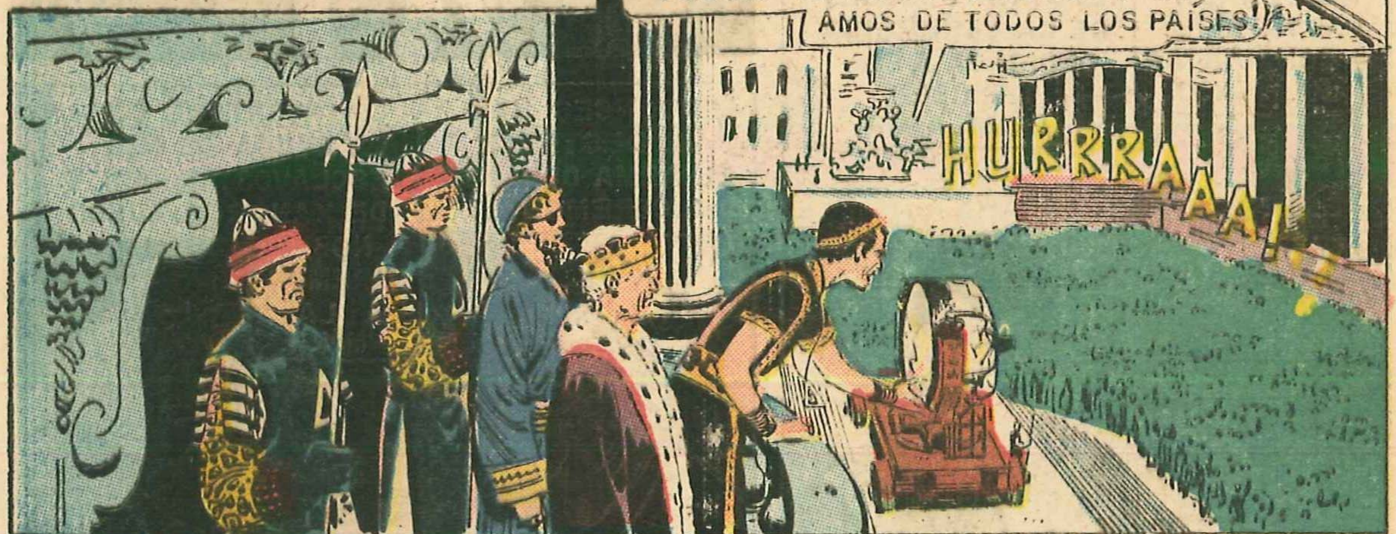

HAZME UN FAVOR, DEMETRIO. VE A LA PRINCESA ANTES DE PARTIR DE ATLÁNTIDA.
SÍ, AZOR... LO HARÉ. ES DUEÑA DE MI CORAZÓN.


LUEGO...
ME ALEGRA QUE HAYAS VENIDO, DEMETRIO. QUIERO SER TU ESPOSA. ¡LLÉVAME CONTIGO!
YO TAMBIÉN TE AMO, PERO NO PUEDO PARTIR AHORA. TENGO QUE CUMPLIR UNA MISIÓN.





AL DÍA SIGUIENTE, COMIENZA LA CEREMONIA DEDICADA A LA DESTRUCTORA ARMA...

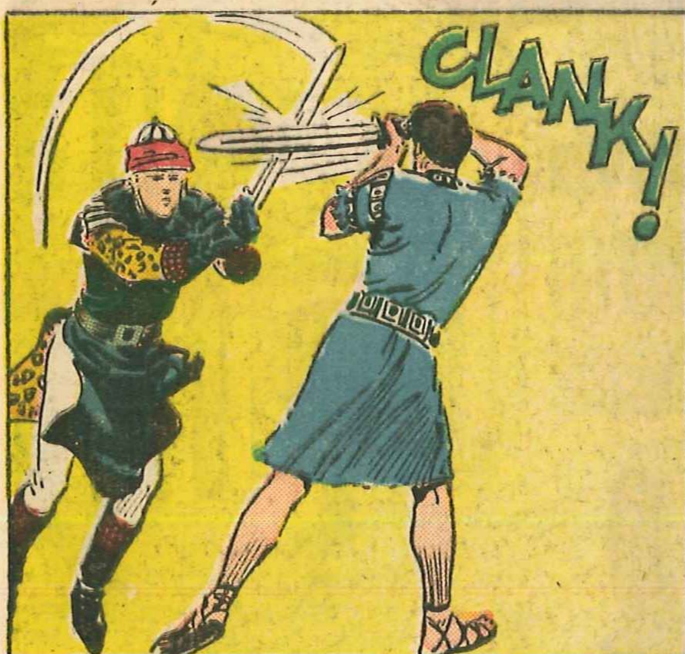


EN ESE MOMENTO, DEMETRIO INTENTA UN ATREVIDO PLAN...





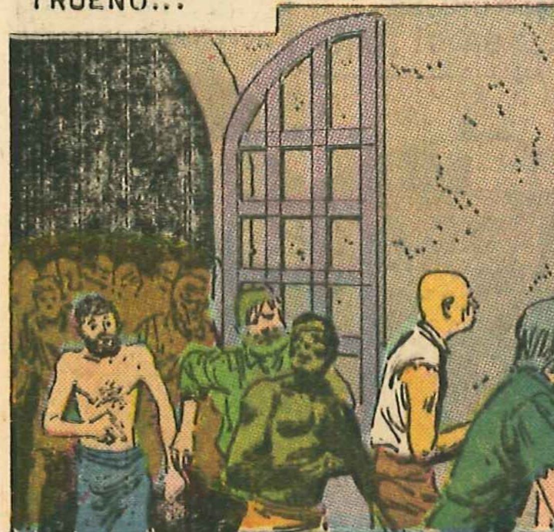






CUANDO DEMETRIO SE DIRIGE A DESTRUIR LA BOLA DE CRISTAL, EL CIELO SE ENNEGRECE Y SE ESCUCHA UN ENSORDECEDOR TRUENO...





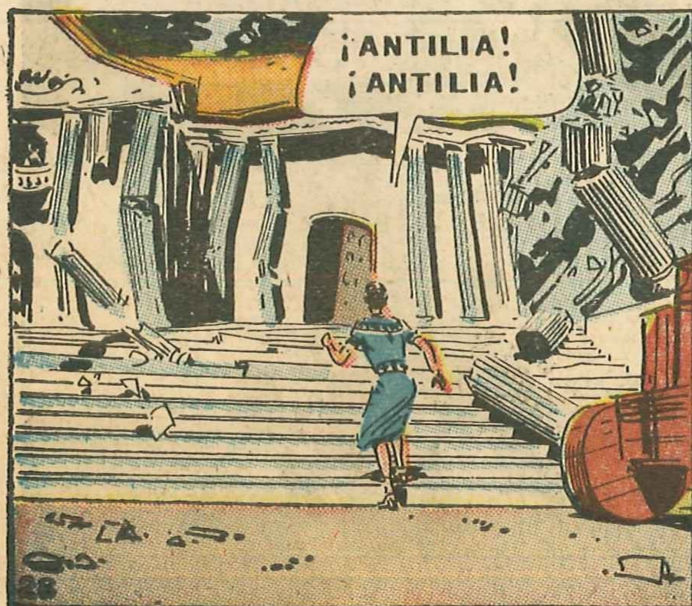
DE PRONTO, UN RUIDO ESPANTOSO SE DEJA OIR Y EL VOLCÁN COMIENZA A ARROJAR LAVA Y FUEGO...

B-R-R-R-R-ROOOOM!

¡SÁLVENSE! ¡LLEGÓ EL FIN!

¡ESTAMOS PERDIDOS! ¡AAAY!

UN TERRIBLE TERREMOTO SIGUE A LOS RAYOS Y RELÁMPAGOS...

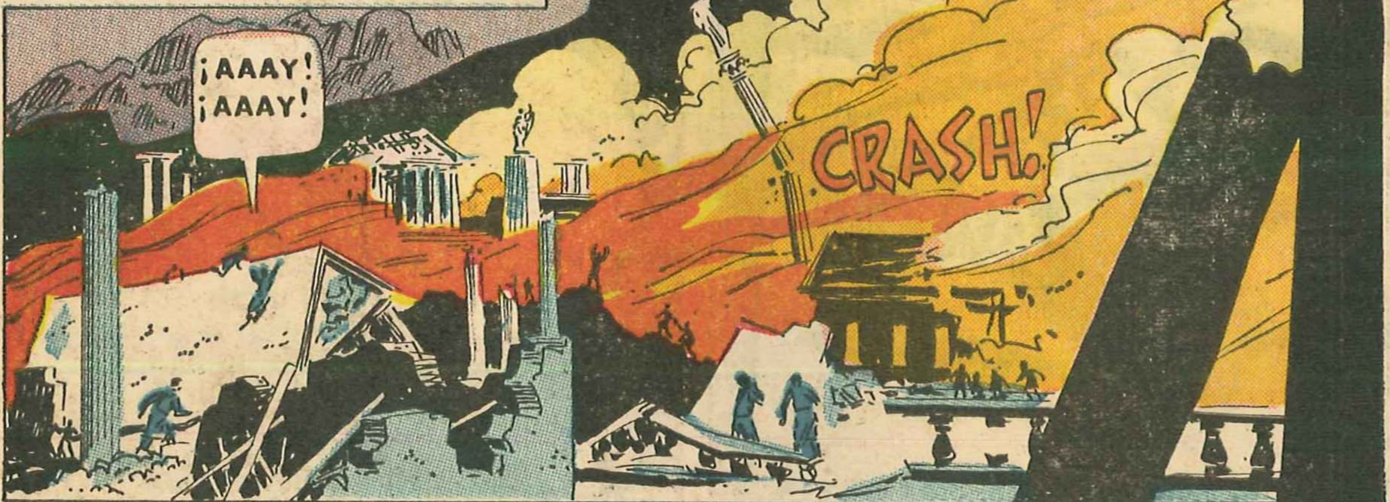


EN EL PALACIO, DEMETRIO ENCUENTRA A ANTILIA...

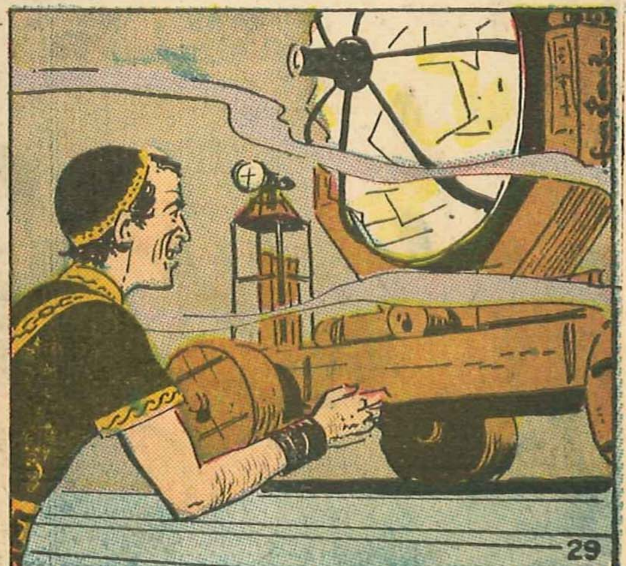


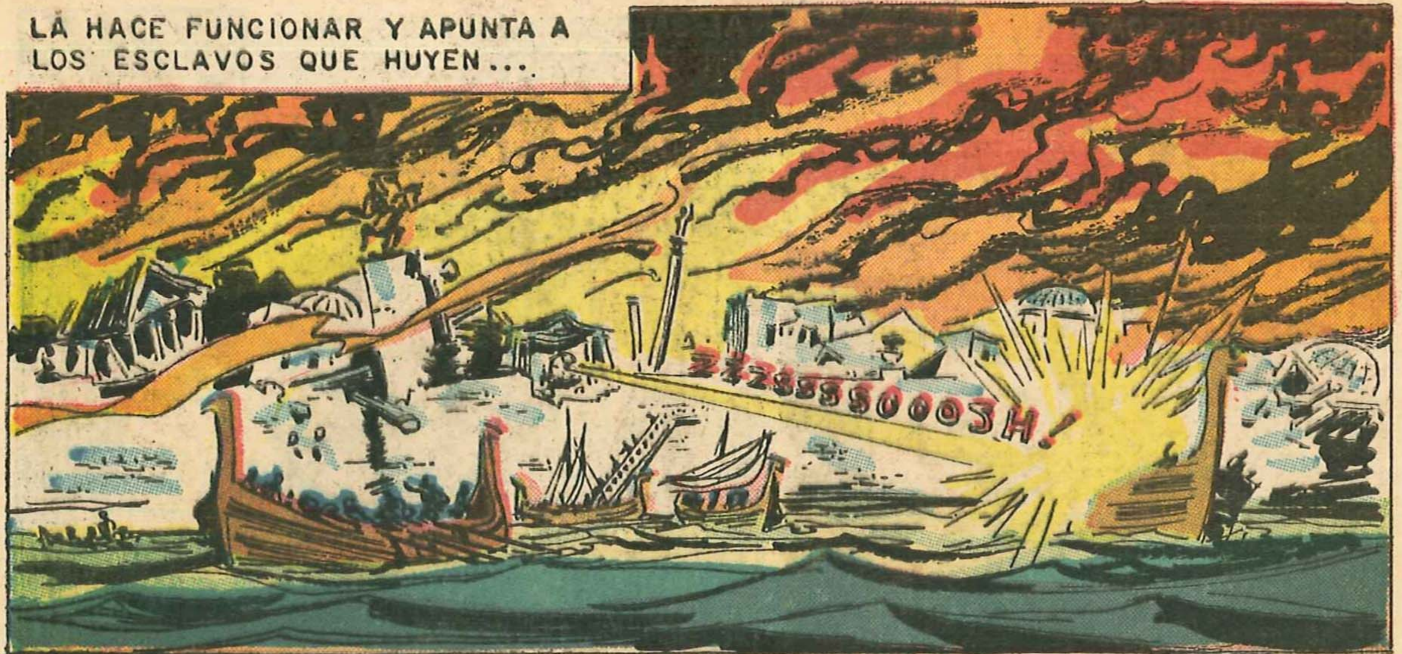

DEMETRIO RESCATA A TIEMPO A SU AMADA Y...
MI PADRE Y SONOY NO PUDIERON HUIR, PERO ZAREN LOGRÓ ESCAPAR.
YA NO PUEDE HACERNOS DAÑO. VAMOS A TOMAR LA NAVE.
CRASH!


AL SALIR DEL PALACIO VEN UN ESPECTÁCULO QUE LOS ATERRA...
¡DEMETRIO! ¡MIRA!
¡ES INCREÍBLE!

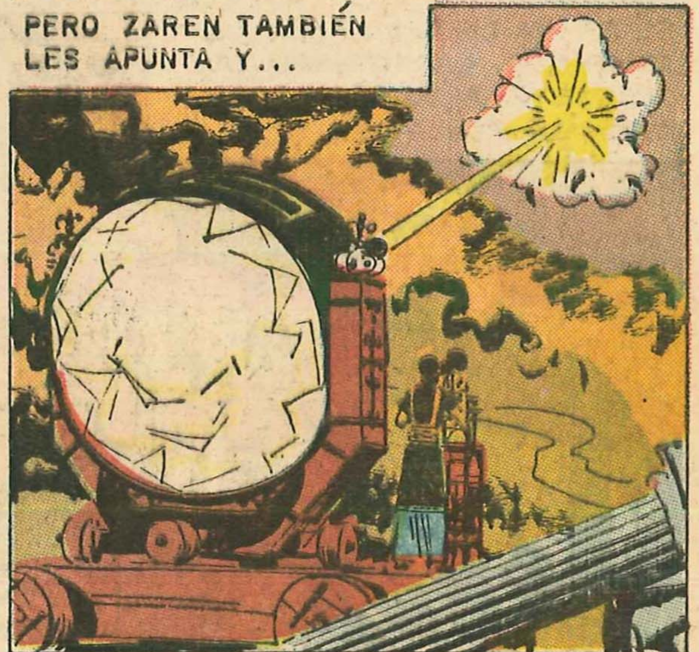

EL FIN HA LLEGADO PARA LA ATLÁNTIDA. LA NATURALEZA DESTRUYE A SU ORGULLOSA Y MALVADA POBLACIÓN...
BROOOM!
¡AAAY! ¡AAAY!
CRASH!


ALGUNOS DE LOS ESCLAVOS LOGRAN HACERSE A LA MAR EN BOTES...
¡VAMOS! ¡VAMOS!


ZAREN, LOCO DE RABIA AL VER EL FRACASO DE SUS PLANES, CORRE HACIA LA MORTAL ARMA...


LA HACE FUNCIONAR Y APUNTA A LOS ESCLAVOS QUE HUYEN...
ZZZSSSSOOOSH!

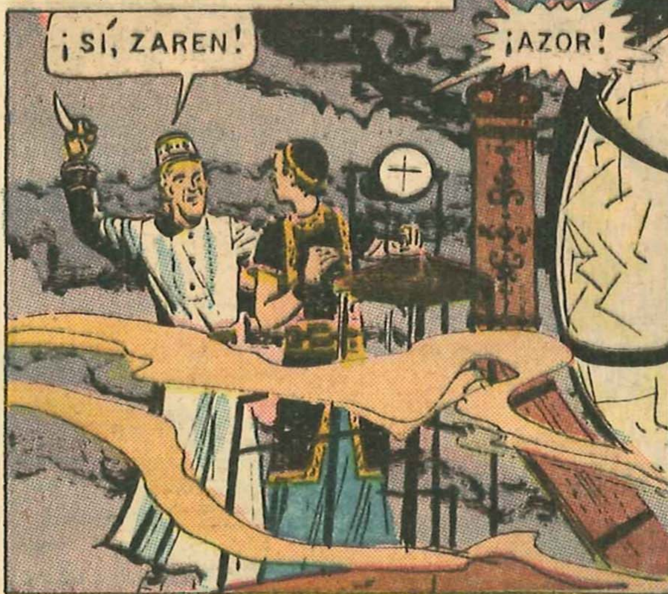

LOS HOMBRES VOLADORES TRATAN DE SALVARSE...


PERO ZAREN TAMBIÉN LES APUNTA Y...

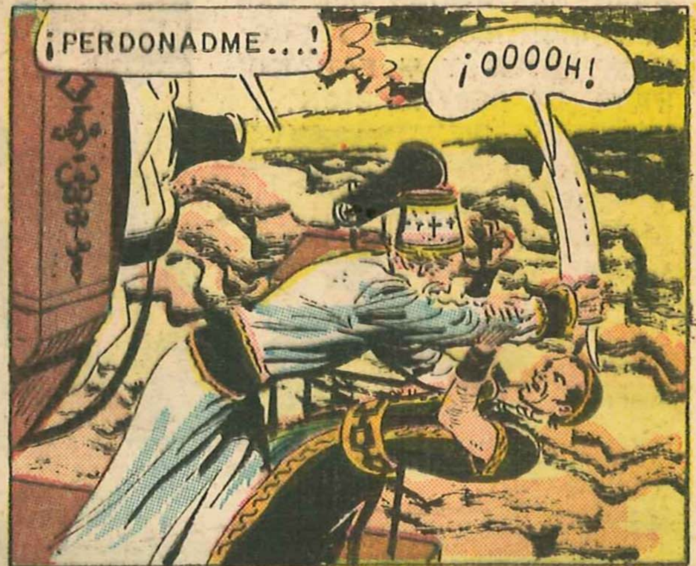

DEMETRIO Y ANTILIA SE ABREN PASO A TRAVÉS DE LA MULTITUD...
¡POR AQUÍ! ¡A LA BAHÍA SECRETA!


ZAREN LOS VE Y HACE GIRAR EL CRISTAL...
¡OOH! ¡NO ESCAPARÁN!

PERO, EN ESE MOMENTO...



AZOR SE LANZA CON SU DAGA SOBRE ZAREN Y AMBOS CAEN AL SUELO...

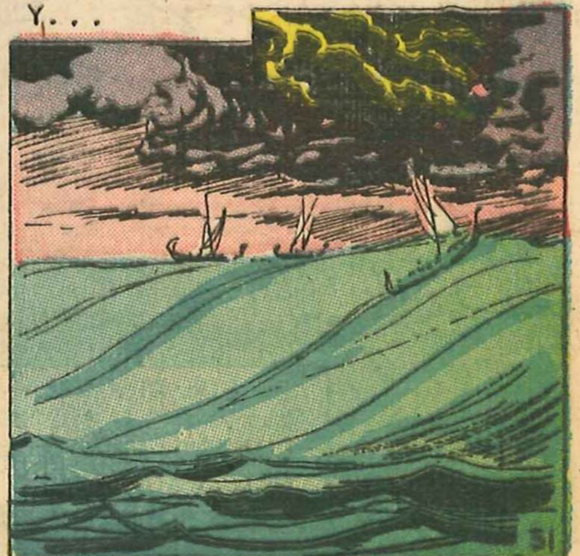


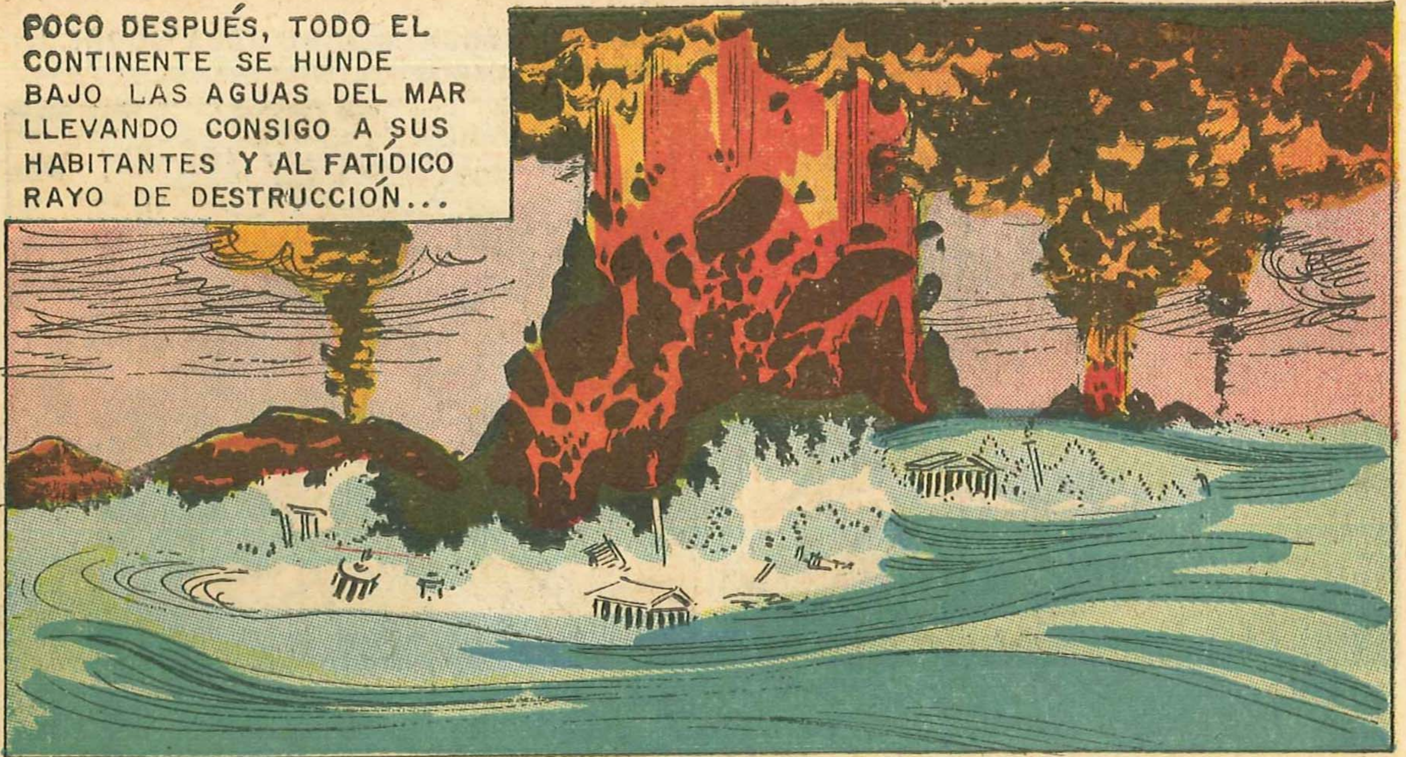
EL RAYO MORTAL, SIN CONTROL, GIRA DESTRUYENDO TODO LO QUE SE HALLA ANTE ÉL...

¡AAAY!

EL RAYO CARBONIZA A ZAREN Y AZOR...

CUANDO DEMETRIO Y ANTILIA PARTEN DE LA BAHÍA SECRETA, UNA ENORME OLA SE LEVANTA Y...



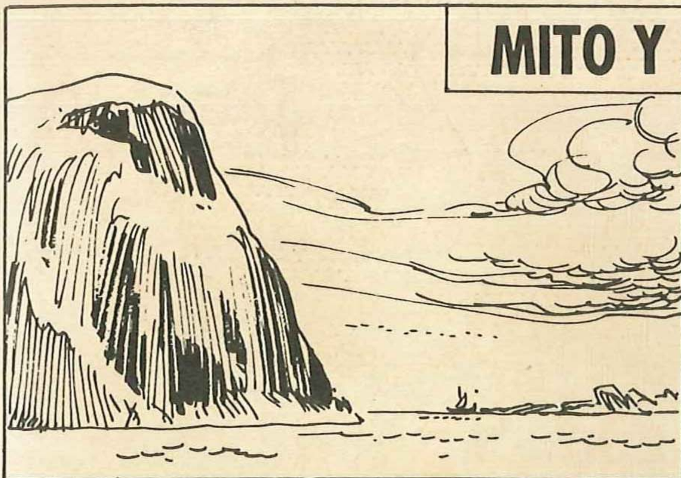

POCO DESPUÉS, TODO EL CONTINENTE SE HUNDE BAJO LAS AGUAS DEL MAR LLEVANDO CONSIGO A SUS HABITANTES Y AL FATÍDICO RAYO DE DESTRUCCIÓN...


DE PRONTO LAS FUERZAS DE LA NATURALEZA SE APACIGUAN...
¡MIRA! EL CIELO SE DESPEJA.
¡SALVADOS!


DEMETRIO SE DIRIGE AL ESTE, LOS NEGROS AL SUR, LOS ROJOS AL OESTE Y LOS RUBIOS AL NORTE.


EL SOL ALUMBRA LAS AGUAS. HOMBRES DE BIEN LLEVAN LA CULTURA DE LA ATLÁNTIDA A LAS CUATRO PARTES DEL MUNDO. ÉSTE ES EL FIN... DEL PRINCIPIO...

MITO Y MISTERIO



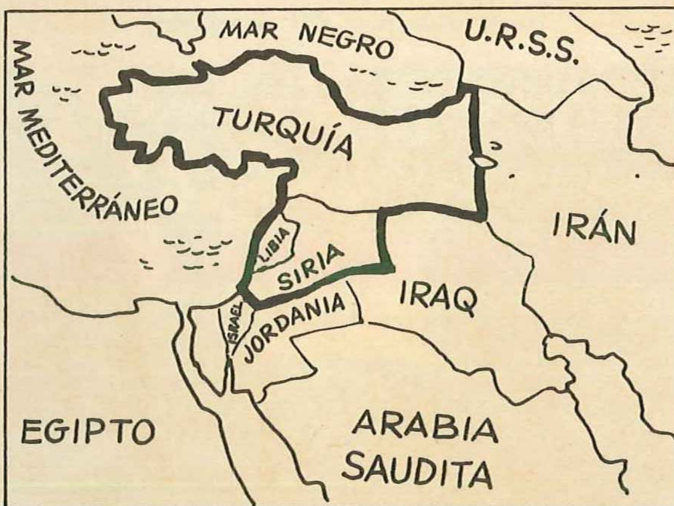
La Atlántida estaba situada "más allá de los pilares de Hércules"... Actualmente el canal que corre entre estos pilares se conoce como el Estrecho de Gibraltar...



La teoría acerca de la existencia de la Atlántida cobró nuevo valor al descubrirse el Nuevo Mundo, por la semejanza de culturas entre dos continentes tan distantes...



Se cree que los llamados indios de América son descendientes de los atlantes, quienes quedaron aislados en este continente al desaparecer la Atlántida en la inmensidad del océano.



La Atlántida era mayor que Siria, Turquía y Libia juntas. Parece imposible que una extensión de tierra tan grande pudiera desaparecer sin dejar el menor rastro...

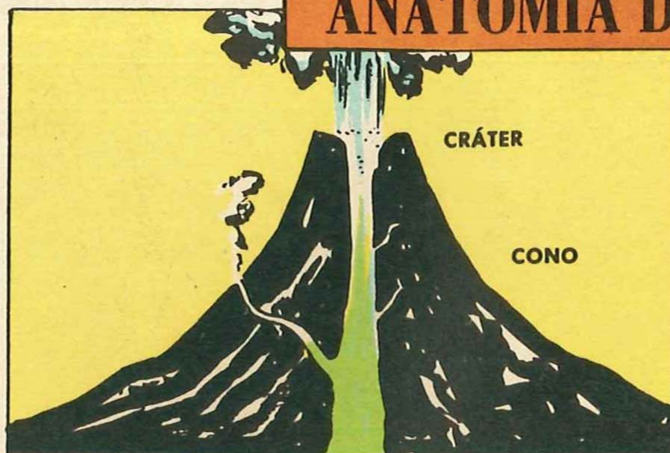


Muchos hombres cultos antiguos y modernos, como Platón y Voltaire, han escrito acerca de la Atlántida. Su existencia ha intrigado durante siglos a los hombres de estudio.

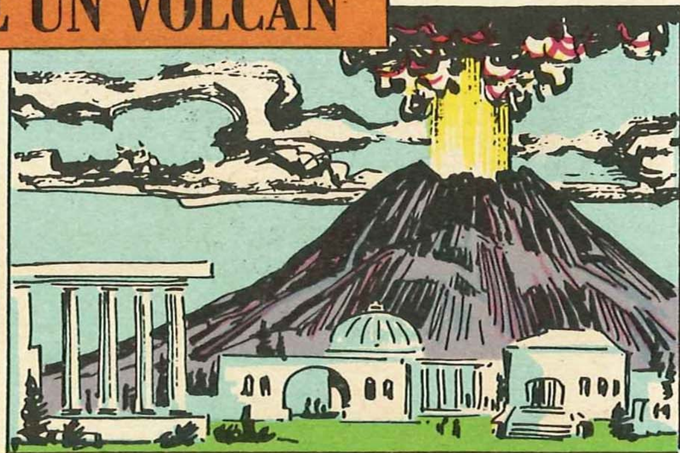


Hasta nuestros días la búsqueda de la Atlántida continúa. Algunas veces se ve en los periódicos la noticia de su descubrimiento. La ficción y la verdad van juntas.

ANATOMÍA DE UN VOLCÁN



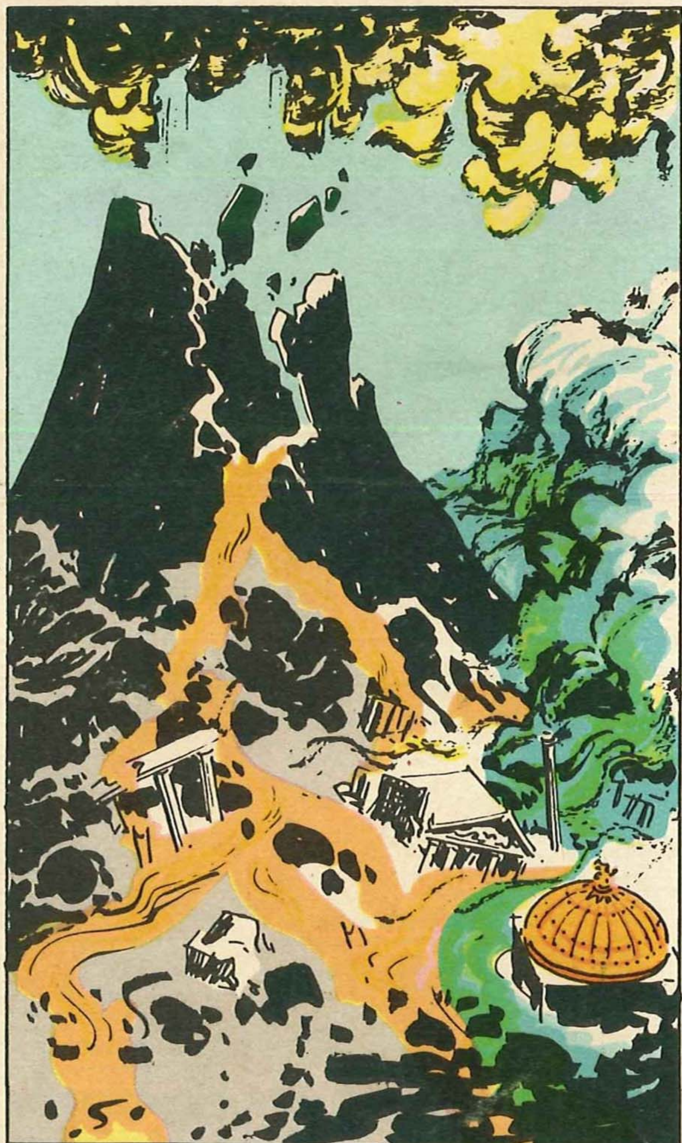
Los volcanes son el resultado del calor subterráneo. Constan de un conducto por el cual se eleva la lava; un cono que ésta forma, y un enorme cráter que se encuentra situado en la parte superior del conducto.

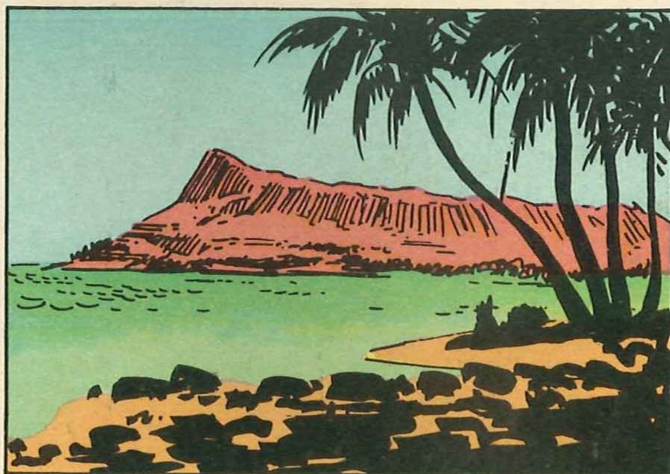


La lava se enfría al salir y una parte de ella se transforma en gases. Los gases ocupan más espacio que los líquidos, y al expandirse en el conducto llegan hasta la salida del cráter produciendo fuertes estallidos. . .



Cuando un volcán hace erupción, produce una gran nube de vapor a la que iluminan llamas espectaculares. El hidrógeno y el oxígeno al juntarse forman el agua que cae como lluvia a la tierra o que se eleva en vapor.





Muchas islas, como por ejemplo las del Hawaii, son producto de las erupciones sucesivas de los volcanes que se encuentran en el fondo de los mares, en gran cantidad. . .

Los volcanes pueden crear islas y también destruirlas. Se cree que la erupción que hizo desaparecer el continente de la Atlántida ha sido la de mayor violencia y destrucción.